

Curriculum Vitae

Niels Lemmens

Personalia

Naam: N. Lemmens (Niels)
Telefoon: + 31 6 12 83 03 51
E-mail: info@nielslemmens.nl
Website: www.nielslemmens.nl
Geboortedatum: 01 - 07 - 1987
Nationaliteit: Nederlands
Rijbewijs: B, BE
Eigen vervoer: Ja
Lengte: 1.85 m
Haarkleur: Donkerbruin
Confectiemaat: 50
Schoenmaat 41



Opleidingen en werkervaringen

2015 - heden	Regisseur / docent Jong Laagland & Kumulus	Sittard, Maastricht
2013 - heden	Workshops en lessen in theater en acteren voor kinderen, jongeren en volwassenen	Landelijk
2013 - heden	Trainingsacteur; Buro Verheijen	Landelijk
2009 - 2013	HBO - Acteursopleiding Hogeschool voor de Kunsten Utrecht (HKU) Bth Acting; Acteur - Theatermaker (diploma behaald)	Utrecht
2007 - 2008	HBO - Creatieve therapie [medium: drama] Hogeschool Zuyd (propedeuse behaald)	Heerlen
2003 - 2007	MBO - SPW 4 (Activiteitenbegeleiding) Leeuwenborgh Opleidingen (diploma behaald)	Sittard

Recente projecten en voorstellingen

Dream On - Het Laagland	<i>Concept/Spel/Regie; Niels Lemmens</i>
Zuikerleech - Het Laagland	<i>Regie; Inèz Derksen</i>
Welkom Thuis - korte film	<i>Regie; Wouter van de Watering</i>
ARX; Icing on the cake - korte film	<i>Regie; Upendi Film</i>
Julian - Examenvoorstelling HKU	<i>Regie; Carina Molier</i>
Das war einmal - Solo/Performance	<i>Begeleiding; Paul Feld</i>
Rampentraining voor Stewardessen - Golden Palace	<i>Regie; Ingrid Kuijpers</i>
De Sidekick - Afstudeer-filmproject HKU	<i>Regie; Mathijs Werring</i>
Wat wij maken - Tweetakt theaterfestival 2012	<i>Regie; Sanne van Rijn</i>
Niets zoals het lijkt - Solo/Performance	<i>Begeleiding; Peer van den Berg</i>

Curriculum Vitae

Niels Lemmens

Regie

74 pers. (Theater na de dam 2016)
Concept/Regie

*Jong Laagland &
Landelijke organisatie Theater na de dam*

Expeditie Peter Pan
Regie-assistentie
2015

*Het Laagland
Regie; Inèz Derksen*

Wat is dao-op uch ènjtwoord?
Concept/Regie
April 2013

Drumming Factory (Slagwerk show)
Concept/Regie
December 2013

Als alles zwart wordt
Regie
februari 2012

Begeleiding; Lard Adrian

Nice and slow, here we go
Concept/Regie
2011/2012

Begeleiding; Marja Vinkenburg

Businessfood
Concept/Regie/Tekst
januari 2011

*Begeleiding; Ine te Rietstap,
Harm van Geel*

Regie lessen
2010/2011

Erik Snel

Galaconcert Koninklijke fanfare St. Caecilia
Regie
Stadsschouwburg Sittard 2006

Talen

Nederlands

Limburgs *Dialect*

Accenten *Diverse accenten zoals Amsterdams, Rotterdams, Bekakt enz.*

Engels *Goede beheersing in spreken, verstaan, schrijven en lezen*

Duits *Goede beheersing in spreken, verstaan en lezen*

Overige competenties

Piano / Drums & percussie / Keyboard / Presenteren / Podiumtechniek / Video montage / Licht en geluidstechniek

O.a. *gewerkt met* – Lard Adrian, Gabby Bakker, Andrea van Beek, Peer van den Berg, Katrien van Beurden, Karelmaria de Boeck, Inèz Derksen, Carolien Dokter, Hildegard Draaijer, Dic van Duin, Nader Farman, Paul Feld, Flip Filz, Harm van Geel, Bert Geurkink, Anthony Heidweiller, Ingrid Kuijpers, Benny Lindelauf, Carina Molier, Lennart Monaster, Caspar Nieuwenhuis, Rogier Philipoom, Mechtild Prins, Ine te Rietstap, Sanne van Rijn, Sassan Saghar Yaghmai, Erik Snel, Lidy Six, Edith Taal, Maureen Teeuwen, Ciel Werts, Annelies van Wieringen.

Meer informatie en mijn portfolio zijn te vinden op www.nielslemmens.nl